



Organización en territorio

El Centro Cultural JEI en San Carlos

i Información general

Síntesis

El presente se propone la creación y fortalecimiento de los espacios de participación que constituyen al Centro Cultural JEI (140 esquina 525, La Plata) donde se vienen desarrollando actividades que apuntan a la organización para la transformación. En este caso, el equipo viene desarrollando actividades de Extensión y Voluntariado Universitario desde 2009, constituyéndose en un actor preponderante en lo que respecta a la dimensión organizacional del territorio.

Desde este lugar, resulta clave el fortalecimiento de propuestas de encuentro, para construir y reconstruir tramas vinculares y prácticas comunicacionales respecto de las identidades del territorio, los modos de participación y la necesidad de organización en un escenario de corrimiento del Estado de estos espacios sociales.

El Plan Fines resulta clave para la creación de espacios destinados a todos los actores que participan de manera directa o indirecta del Centro Cultural: docentes, estudiantes, hijos de los alumnos, graduados del Fines y vecinos/as. Estas propuestas se constituyen en espacios de inclusión educativa, de fortalecimiento del proyecto institucional, de acompañamiento a los procesos de educación formal y de promoción de lazos comunitarios para la organización y lucha por los derechos; también implicarán instancias de formación de los estudiantes extensionistas en tanto prácticas preprofesionales en comunicación/educación.

Convocatoria

Convocatoria Ordinaria 2016

Palabras Clave

Línea temática

DESARROLLO, ORGANIZACIÓN SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS

Unidad ejecutora

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

**Facultades y/o colegios
participantes**

Destinatarios

Serán destinatarios de este proyecto de Extensión, los 20 (veinte) estudiantes del Plan Fines 2, los 14 (catorce) docentes que participan en la sede del Centro Cultural JEI, los 12 (doce) niños y niñas que a sus padres y madres al espacio, los 21 (veintiún) graduados y graduadas del Plan Fines que estudiaron en esta sede, y vecinos interesados en finalizar sus estudios secundarios.

Cabe destacar, que el barrio en que se inscribe el presente proyecto es un territorio socioeconómicamente vulnerable, con problemas de infraestructura (la zona no tiene gas natural, ni cloacas) y con mínimos espacios de encuentro, entre los que se encuentra el Centro Cultural JEI

Localización geográfica

140 esquina 525, Las Quintas, San Carlos, La Plata.

Centros Comunitarios de Extensión Universitaria

Cantidad aproximada de destinatarios directos

0

Cantidad aproximada de destinatarios indirectos

0

Detalles

Justificación

El Plan Fines 2 tiene una singularidad que posibilita transformar las tramas sociales, y que tiene que ver con su inscripción territorial en tanto que “el Plan Fines fortalece la generación de vínculos a partir del desarrollo de los procesos educativos y, a su vez, promueve la generación de nuevas prácticas socioculturales vinculadas con la participación, la expresión y la auto-organización” (Mañez, 2015).

Desde esta perspectiva es que se considera fundamental fortalecer los procesos de comunicación/educación que inevitablemente se generan alrededor de la especificidad de las clases del Plan Fines 2. Planificar, implementar y sistematizar estas experiencias se constituirá en un aporte necesario para el fortalecimiento de la política pública, de los lazos comunitarios, del vínculo de la Universidad con el territorio, como también a la producción colectiva de conocimientos.

En este caso, el Centro Cultural JEI es un espacio comunitario que viene desarrollando actividades de Extensión y Voluntariado Universitario desde 2009, constituyéndose en un actor preponderante en lo que respecta a la dimensión educativa del territorio. Las actividades propuestas se constituyen en espacios de inclusión educativa, de fortalecimiento del proyecto institucional, de acompañamiento a los procesos de educación formal y de promoción de lazos comunitarios; también implicarán instancias de formación para los docentes que son estudiantes y graduados de la Universidad Nacional de La Plata, y para los estudiantes extensionistas en tanto prácticas pre-profesionales en comunicación/educación. Una primera dimensión del proyecto está vinculada a las experiencias de implementación del Plan Fines 2 desde el 2014, que llevó a la identificación de la necesidad de construir un espacio de reflexión de la práctica docente que fortalezca la perspectiva de la educación popular. Es también preocupación del equipo extensionista, la necesidad de generar instancias de contención y formación para los niños que acompañan a sus padres al Fines en tanto esta situación que complejiza su instancia formativa. Éste es un momento clave para promover procesos de formación de subjetividades de los niños que participan del espacio, que lo transitan pero no se constituye para ellos en un momento educativo.

Por otro lado, los graduados del Plan Fines han valorado sistemáticamente la sede como lugar de encuentro y reconocimiento con vecinos con quienes anteriormente no tenían vínculos. Con el objeto entonces de fortalecer los lazos comunitarios, resulta clave la construcción de propuestas formativas que los encuentren nuevamente y que aporten a sus intereses de educación superior, de oficios y de organización.

Objetivo General

Generar instancias de educación popular que fortalezcan la implementación del Plan Fines 2 y sus transformaciones en las tramas territoriales del barrio Las Quintas, San Carlos.

Objetivos Específicos

- Crear un espacio de reflexión y fortalecimiento del equipo docente del Plan Fines 2 de la sede del Centro cultural JEI, desde una perspectiva de educación popular
- Generar instancias de acompañamiento para los estudiantes del Plan Fines 2 de la sede del Centro Cultural JEI
- Construir espacios de contención y formación para los niños y niñas que acompañan a sus padres en sus trayectos de formación en el Centro cultural
- Generar instancias educativas para los graduados y las graduadas del Plan Fines 2 y los vecinos y vecinas, que promuevan la formación permanente

Resultados Esperados

Se espera fortalecer el Plan Fines 2 a partir de la articulación de dicha política pública con los aportes en comunicación y educación popular que la Universidad viene sistematizando. Desde este lugar, se pretende generar instancias educativas que puedan constituirse en interpeladoras para los sujetos destinatarios del presente Proyecto, en relación con la formación permanente ya sea en espacios de educación formal, como en el encuentro con otros.

Asimismo se espera que estas propuestas fortalezcan la institución del Centro Cultural JEI en términos de espacio de encuentro, organización y participación popular, con miras a la construcción de condiciones para mejorar la calidad de vida de los vecinos y vecinas del barrio.

Indicadores de progreso y logro

1. Incremento de la cantidad y variedad de actores en los espacios educativos que propone el Centro Cultural
2. Que participen al menos 10 graduados y graduadas de los espacios de formación permanente
3. Que se logre al menos un encuentro bimensual con los docentes del Centro Cultural JEI
4. Modificación o reafirmación del rumbo de las actividades planificadas en la etapa inicial.
5. Que se realicen actividades periódicas con los niños y niñas que acompañan a sus padres al Plan Fines de la sede
6. Asistencia y participación activa de los nuevos estudiantes extensionistas en los talleres de formación de formadores
7. Construcción y elaboración de informes de avance y sistematización de actividades, actores intervinientes y productos realizados.
8. Elaboración de dos productos comunicacionales que sistematicen la experiencia y

comuniquen las acciones de extensión

9. Cumplimiento de reuniones pautadas de los equipos de talleristas

10. Participación de los integrantes del proyecto en jornadas y congresos de extensión universitaria.

Metodología

Se propone trabajar con la metodología de taller, entendido como un lugar donde se puede reflexionar y construir conocimientos colectivamente. Se generará un espacio de encuentro de saberes, valorizando la experiencia previa de los sujetos que participan.

Se entiende que la esencia del taller permite el aprendizaje a partir de producir, crear, repensar y generar espacios para reflexionar sobre aquello que se hace, es decir, que integra el pensar y el hacer.

Actividades

- Talleres de educación popular con los docentes de la sede
 - Cine debate con los hijos de los estudiantes
 - Talleres de orientación vocacional con los graduados y graduadas del Plan Fines
 - Reuniones de planificación de actividades de los equipos extensionistas
 - Talleres de formación de formadores para los estudiantes extensionistas
 - Registro de las actividades
 - Producción de informes de avance y final
 - Construcción de productos comunicacionales gráficos para difundir las actividades de Extensión Universitaria
 - Talleres de apoyo escolar con los hijos de los estudiantes de Fines
 - Acompañamiento y preparación de estudiantes de Fines para el ingreso a estudios superiores
 - Sistematización y comunicación de la experiencia que recupere las voces de los actores
 - Talleres de formación permanente para los graduados y graduadas de la sede del Centro Cultural JEI
-

Cronograma

	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
Talleres de educación popular con los docentes de la sede		x		x		x		x		x		X
Cine debate con los hijos de los estudiantes		x		x		x		x		x		x
Talleres de orientación vocacional con los graduados y graduadas del Plan Fines					x						X	
Reuniones de planificación de actividades de los equipos extensionistas	x			x				x			X	
Talleres de formación de formadores para los estudiantes extensionistas	x	x	x	x								
Registro de las actividades	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Producción de informes de avance y final						x						x
Construcción de productos comunicacionales gráficos para difundir las actividades de Extensión Universitaria							x					X
Sistematización de los talleres y relevamiento de sentidos producidos por los participantes		x	x	x	x		x	x	x	x	X	

Talleres de apoyo escolar con los hijos de los estudiantes de Fines			x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Acompañamiento y preparación de estudiantes de Fines para el ingreso a estudios superiores			x	x	x	x	x	x	x	x	X	
Talleres de formación permanente para los graduados y graduadas de la sede del Centro Cultural JEI			x	x	x	x		x	x	x	x	

Bibliografía

- Buenfil Burgos, Rosa Nidia (1992) "El debate sobre el sujeto en el discurso marxista: Notas críticas sobre el reduccionismo de clase y educación". Instituto Politécnico Nacional, México.
- Huergo, Jorge (2005) "Hacia una genealogía de Comunicación/Educación", Ed. de Periodismo y Comunicación (UNLP): La Plata.
- Freire, Paulo (1971) "¿Extensión o comunicación?" Río de Janeiro: Continuum.
- Freire, Paulo (1989) "Lo que debe hacer: teoría y práctica de la educación popular".
- Freire, Paulo (1993) "Profesor sí, no tía: cartas a aquellos que se atreven a enseñar". Sao Paulo: Ojo de Agua.
- Mañez, Nicolás (2015) "Prácticas comunitarias y educativas a partir del Plan Fines: experiencias de centros comunitarios del Gran La Plata". Tesis de grado de la Licenciatura en Comunicación Social de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata: La Plata.
- Marchetto, Bruno Dino (2015) "Sistematización de la experiencia extensionista JEI Jóvenes En Interacción". Tesis de Grado de la Licenciatura en Comunicación Social. Facultad de Periodismo y Comunicación de la Universidad Nacional de La Plata.
- Morawicki, Kevin (2014) "Acerca del Horizonte Político", Centro de Comunicación y Educación y Doctorado en Comunicación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP: La Plata.

Sostenibilidad/Replicabilidad

El proyecto se sostiene en:

A- Este proyecto constituye un área de vacancia para el equipo que viene realizando prácticas de Extensión y Voluntariado Universitario desde 2009, demostrando el compromiso con la comunidad, con la Extensión y con la continuidad en territorio.

B – En que gran parte del equipo de Extensión universitaria forma parte de la Asociación JEI, responsable del espacio físico.

C – En que encuentra reglamentada la continuidad del Plan Fines hasta el año 2019.

D - Su implementación sistemática colaborará en los procesos formativos de los destinatarios, tanto del territorio como de los universitarios.

E- En la necesidad de espacios de formación y capacitación a fin de reconocer el valor del trabajo comunitario y comprender que la importancia de la formación permanente de todos los actores involucrados además de un reconocimiento del trabajo en conjunto para el fortalecimiento de los valores humanos y sociales.

Autoevaluación

El equipo considera que es un mérito generar espacios formación permanente en el marco de las acciones de Extensión Universitaria, promoviendo potenciales transformaciones que fortalezcan el espacio comunitario del Centro Cultural JEI.

Además el proyecto permite re-pensar y promover la reflexión sobre la extensión la UNLP para alejarla del mero asistencialismo, promoviendo la formación de subjetividades que apunten a la emancipación de los sujetos y la participación social.

Participantes

Nombre completo	Unidad académica
Iasenza, Sebastian (DIRECTOR)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Jefe de Trabajos Prácticos)
Martinuzzi, Jose Agustin (CO-DIRECTOR)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor)
Morzilli, Marisol (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Lechner, Sacha (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Zumarraga, Maria Victoria (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Marchetto, Bruno Dino (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Torroba, Mariano (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Crudele, Martin (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Baudin, Marcelo Ruben (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Secreti, Agustin (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Mastrangelo, Alan Fernando (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Ledesma, Elizabeth Soledad (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Martin, Maria Belen (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Fernandez, Santiago Nicolas (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Auxiliar)



Organizaciones

Nombre	Ciudad, Dpto, Pcia	Tipo de organización	Nombre y cargo del representante
JEI - JÓVENES EN INTERACCIÓN	La Plata, Buenos Aires	Asociación	Sacha Lechner, Presidente